Администрация муниципального образования - Михайловский муниципальный район Рязанской области

Муниципальное образовательное учреждение «Михайловская средняя общеобразовательная школа № 2» муниципального образования — Михайловский муниципальный район Рязанской области

«Рассмотрено»

«Согласовано»

Методическим советом

Протокол № 1 от 28 августа 2024 г.

Зам. директора по УВР

Ускова О.И.

от «28» августа 2024 г.

«Утверждаю»

Директор МОУ «Михайловская СОШ № 2»

Савостьянов А.П.

Приказ № 118

от «31» августа 2024 г.

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с УО 9.1 по учебному предмету «Профильный труд» на 2024 – 2025 учебный год

Автор-составитель: Колесникова Т. В.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа предмета « Профильный труд» (предметная область «Технологии») для обучающихся 7 класса составлена на основе Адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и является учебно-методической документацией МОУ «Михайловская СОШ №2».

Целью трудового обучения является подготовка детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР к доступной трудовой деятельности. Основные задачи: развитие интереса к трудовой деятельности; формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием; освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениям и т.д.

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат). Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием.

Минимум содержания образования по разделам

Программа по профильному труду представлена следующими разделами: «Работа с бумагой и картоном», «Керамика», «Батик», «Бисер», «Шитье», «Растениеводство».

Реализация рабочей программы предмета « Профильный труд» для 7 класса рассчитана на 34 недели, 2 часа в неделю. Всего 68 часов.

Содержание курса

Работа с бумагой и картоном.

На уроках закрепляются знания обучающегося о свойствах бумаги и картона; навыки сгибания, разрывания, скатывания, разметки бумаги с помощью мерочек и по линейке. Закрепляются приёмы складывания бумаги. Расширяются представления о работе с клеем, инструментами. Систематически повторяются и практически закрепляются правила техники безопасности при работе с ножницами. Обучающиеся учатся вырезыванию по различным линиям, симметричному вырезыванию. При изготовлении аппликаций, изделий используются различные приёмы работы с бумагой. В процессе обучения обучающиеся учатся готовить к работе своё рабочее место, наводить порядок в конце урока; учатся оценивать свою работу и работу одноклассников.

Батик

Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе. Нанесение контура рисунка на ткань. Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура. Уборка рабочего места. Соблюдение последовательности действий при изготовлении: натягивание ткани на подрамник, рисование эскиза, нанесение контура рисунка на ткань, раскрашивание внутри контура, сушка ткани, глаженье изделия.

Керамика

Различение свойств глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Разминание глины. Раскатывание глины скалкой. Катание колбаски. Катание шарика. Набивка формы. Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка, присоединение мелких деталей, придание фактуры). Покрытие изделия глазурью (краской). Уборка рабочего места..

Растениеводство.

Выращивание комнатных растений. Определение необходимости полива растения. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка растения. Мытье растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Мытье горшков и поддонов. Выращивание лука на перо.

Выращивание растений в открытом грунте. Перекапывание почвы. Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста. Оформление грядки и междурядья. Изготовление бороздки (лунки) на грядке. Выкапывание ямы. Подготовка семян к посадке. Посев семян. Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений. Чистка и мытье садового инвентаря.

Работа с тканью.

Ручное шитье. Различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места. Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями). Выполнение шва «вперед иголкой». Закрепление нити на ткани. Выполнение шва «через край». Уборка рабочего места.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении салфетки: обработка краев изделия способом вытягивание нитей (бахрома), вытягивание нитей для мерёжки, вышивание по уголкам цветов способом «вперёд иголка».

Работа с бисером.

Продолжать работать с бисером, вызывать познавательный интерес к работе с бисером. Правила техники безопасности при работе с бисером, организация рабочего места, правильное положение рук и туловища при работе. Нанизывание бусин и бисера.Закреплять приём скручивания концов проволоки в петлю.Вышивание бисером по канве «Ветка рябины».

Критерии оценки

С учётом современных требований к *оценочной* деятельности для обучающихся 7 года обучения, выставляются *оценки* (отметки) соответствующие оценочным суждениям, следующим образом:

Оценочное суждение	Оценка (отметка)	Содержание
	5	Знает хорошо, может применить на практике самостоятельно
Усвоил	4	Знает, усваивает и применяет с помощью.
у СВОИЛ	3	Знает фрагментарно, усваивает с трудом, помощь принимает частично.

Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету

Обучающиеся должны знать/понимать:

- * назначение бумаги и картона, бисера, текстильного материала,
- *название инструментов,

Обучающиеся должны уметь:

- *выполнять сгибание, складывание, разрывание бумаги,
- *резать и вырезывать по линиям различной конфигурации по возможности самостоятельно или с помощью учителя,

изготавливать аппликации, изделия по операционному плану с помощью учителя,

- * изготавливать объекты из глины (Керамика)
- * изготовлять объекты на ткани (Батик)

^{*}правила техники безопасности при работе с инструментами (ножницами, клеем, иглой, проволокой и т.д.).

^{*} собирать бисер и бусы на проволоку,

^{*}пользоваться иглой, выполнять простейшие действия с нитками и текстильными материалами

^{*} оценивать свою деятельность на уроке,

^{*}готовить своё рабочее место к уроку, убирать в конце урока.

Календарно-тематическое планирование учебного предмета « Профильный труд» 7 класс.

	1			J	теоного предмета «ттрофильный труд» / клас	T	0.5
			Дата				Обору
							дова-
							ние
							(дидак
	ပ်	Содержание (раздела, тема урока)			Основные направления коррекционной работы	Знания, умения,	тиче-
	№ урока в теме.	Содержание (раздела, тема урока)			Основные направления коррекционной расоты	навыки	ский
	B J		>				мате-
	ока		ан	CTy			риал
№п/п	yp		По плану	П факту			ТСО и
2	Š		Ш	П			ИТ)
	1 четі	верть (18ч).	•	I.			•
	Рабоп	па с бумагой и картоном (3ч.)					
1.	1.	Правила поведения на уроках труда.	7.09		Коррекция регуляции поведения на основе	Знать правила	Табли
		Соблюдение правил техники			тренировки в адекватном поведении	поведения на уроках	ца
		безопасности при работе с				труда; правила	«Пра-
		инструментами, клеем.				техники	вила
						безопасности при	техни-
						работе с	ки
						инструментами	безопа
							сности
							при
							работе
							c
							инстру
							мента
							ми.
2.	2.	Бумага и картон. Виды бумаги	7.09		Коррекция зрительного, тактильного	Знать назначение	Кар-
		(внешний вид, свойства и			восприятия на основе знакомства со	бумаги и картона	тон,
		назначение).			свойствами бумаги		бумага

ıк (3ч.) 1.			усилий путём упражнений в сгибании бумаги	бумагу	бумага
1	1	<u> </u>			<u>I</u>
1.	Вводное занятие. Знакомство с техникой « Батик»	14.09	Коррекция зрительного, тактильного восприятия на основе знакомства со свойствами ткани		Презе нтация по теме урока
2.	Нанесение контура рисунка на ткань. Выделение рисунка составом (воск, контур)	21.09	Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений в нанесении контура на ткань	Учить наносить контур на ткань	Ткань, контур , рису- нок.
3.	Подготовка красок, раскрашивание внутри контура «Цветик-семицветик».	21.09	Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений в раскрашивании внутри контура	Учить раскрашивать контур по ткани	Ткань, краски , кисти, вода.
 мика (3					
1.	Вводное занятие. Знакомство с техникой « Керамика» Свойства глины.	28.09	Коррекция зрительного, тактильного восприятия на основе знакомства со свойствами глины		Презе нтация по теме урока
2-3	Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Разминание куска глины.	28.09 5.10	Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений в отрезании куска глины.	Учить отрезать кусок глины	Глина, дощеч ки, стеки.
	3. мика (3	ткань. Выделение рисунка составом (воск, контур) 3. Подготовка красок, раскрашивание внутри контура «Цветиксемицветик». мика (Зч.) 1. Вводное занятие. Знакомство с техникой « Керамика» Свойства глины. 2-3 Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Разминание	ткань. Выделение рисунка составом (воск, контур) 3. Подготовка красок, раскрашивание внутри контура «Цветиксемицветик». 1. Вводное занятие. Знакомство с техникой « Керамика» Свойства глины. 2-3 Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Разминание куска глины. 5.10	Нанесение контура рисунка на ткань. Выделение рисунка составом (воск, контур) Подготовка красок, раскрашивание внутри контура «Цветиксемицветик». Вводное занятие. Знакомство стехникой « Керамика» Свойства глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений в раскрашивании внутри контура Коррекция зрительного, тактильного восприятия на основе знакомства со свойствами глины. Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений в раскрашивании внутри контура Коррекция зрительного, тактильного восприятия на основе знакомства со свойствами глины Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений в отрезании куска глины.	Подготовка красок, раскрашивание внутри контура «Цветик-семицветик». Вводное занятие. Знакомство с техникой «Керамика» Свойства глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Разминание куска глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Разминание куска глины. Тань Соррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений в раскрашиваны контур по ткани контура усилий путём упражнений в раскрашивании контур по ткани Коррекция зрительного, тактильного восприятия на основе знакомства со свойствами глины Коррекция зрительного, тактильного восприятия на основе знакомства со свойствами глины Коррекция мелкой моторики, мышечных усилины учить отрезать усилий путём упражнений в отрезании куска глины куска глины.

10	1.	Игла. Правила техники безопасности при работе с иглой.	5.10	Коррекция зрительного восприятия, координации движений	Знать правила техники безопасности при работе с иглой	Пред- метная картин ка, игла,
11.	2	Отрезание нити определённой длины. Вдевание нити в иголку. Завязывание узелка	12.10	Коррекция зрительного и тактильного восприятия, зрительно-двигательной координации, концентрации памяти, внимания, мелкой моторики.	Знать правила работы с иглой, уметь вдевать нитку в иголку	Нитки, иголки обра- зец
12.	3	Шитьё по проколам способом «игла вверх- вниз».	12.10	Коррекция зрительного и тактильного восприятия, зрительно-двигательной координации, концентрации памяти, внимания, мелкой моторики путём упражнений в шитье по проколам	Знать правила работы с иглой, уметь вдевать нитку в иголку, шить по готовым проколам	Нитки, картон с проко лами, иголки обра- зец
		Pac	бота с бисер	ом(4ч.)		
13.	1	Правила техники безопасности при работе с бисером и проволокой	19.10	Правила техники безопасности при работе с бисером и проволокой.	Знать правила работы с бисером и проволокой	Бисер, прово лока
14.	2	Нанизывание на проволоку бисера Изделие из бисера: «Бабочка».	19.10	Коррекция мелкой моторики, зрительно- двигательной координации в процессе выполнения упражнений в нанизывании бусин	Знать правила работы с бисером, уметь нанизывать пайетки и бисер на проволоку	Бисер. Прово лока, тряпоч ка
15- 16.	3-4	Изделие из бисера: «Бабочка».	26.10 26.10	Коррекция мелкой моторики.	Знать правила работы с бисером, уметь нанизывать	Буси- ны, бисер,

					бусины и бисер на проволоку	прово лока, тряпоч
						ка
Pacm	ениево	Эство (24.)				
17.	1	Комнатные растения. Названия. Требования к размещению. Полив растения, рыхление почвы.	9.11	Коррекция мышления на основе наблюдений,	Знать условия, необходимые для жизни растений	Комна тные цветы Презе нтация по теме.
18.	2	Мытьё растений, опрыскивание растений.	9.11	Коррекция восприятия, памяти, зрительнодвигательной координации путём выполнения практических действий	Знать правила ухода за растениями, уметь осуществлять простейший уход за растениями.	Презе нтация по теме.

	2 четверть 14 часов.							
Рабог	па с бу	умагой и картоном (2ч.)						
19	1	Правила техники безопасности при	16.11	Коррекция мелкой и общей моторики, Знать п	равила	Бума-		
		работе с ножницами.		координации движений рук путём пользования		га,		
		Правила пользования ножницами.		упражнений в работе с ножницами ножницами и	уметь	ножни		
		«Новогодние фонарики».		правильно		цы.		
				пользоваться		Клей.		
				инструментам	И			
				,				

20	2	«Новогодняя открытка».	16.11	Коррекция зрительно-двигательного восприятия, зрительно-двигательной координации, мелкой моторики на основе упражнений в резании картона и бумаги.	Уметь резать по намеченным линиям	Кар- тон, ножни цы. Табли ца по техни- ке безопа
						сности
21	1	ик (1ч.) Графическое изображение «Цветика- семицветика». Рисование, приближенное к реальному. Композиция. «Цветик-семицветик». Оформление.	23.11	Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений в раскрашивании внутри контура	Учить раскрашивать контур по ткани, оформлять композицию.	Презе нтация по теме.
_	мика (.		22.11	L to	**	
22.	1	Катание колбаски. Катание шарика. «Баранки к чаю». «Чашка и блюдце»	23.11	Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений катание колбаски, шариков. Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений изготовления изделий.	Уметь катать колбаску, шарики из глины.	Глина, дощеч ки, стеки. Презе нтация по теме.
Paбor	та с т	канью (3ч.)				
23.	1	Виды пуговиц. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	30.11	Коррекция зрительного, тактильного восприятия, зрительно-двигательной координации, памяти основе упражнений в пришивании пуговиц.	Уметь пришивать пуговицы двумя способами знать назначение пуговиц	Набор пуго- виц Игла, нитки

24	2	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.	30.11	Коррекция зрительного, тактильного Уметь пользоваться восприятия, зрительно-двигательной иглой, работать по координации, внимания на основе инструкции, уметь упражнений в пришивании пуговиц. закреплять работу	пуго-
25	3	Пришивание пуговиц на ножке.	7.12	Коррекция зрительного, тактильного восприятия, зрительно-двигательной координации, внимания на основе упражнений в пришивании пуговиц.	нитки.
Рабо	oma c 6	бисером (4ч.)			
26	1	Правила техники безопасности при работе с бисером и проволокой.	7.12	Правила техники безопасности при работе с бисером и проволокой работы с бисером и проволокой.	Бисер, бусы, прово лока.
27	2	Изготовление объёмного изделия из бисера по схеме. Колокольчики.	14.12	Коррекция мелкой моторики, зрительно- Знать правила двигательной координации в процессе работы с бисером и выполнения упражнений в нанизывании бусин и бисера.	Бисер, бусы, прово лока, схема
28- 29	3-4	Изготовление объёмного изделия из бисера по схеме. Колокольчики.	14.12 21.12	Правила техники безопасности при работе с Знать правила бисером и проволокой работы с бисером и проволокой.	
		Pac	стениево	дство(3ч.)	11.
30- 31	1-2	Посадка и выращивание лука на перо в комнатных условиях.	28.12 28.12	Коррекция мышления на основе наблюдений. Коррекция восприятия, памяти, зрительнодвигательной координации путём выполнения практических действий. Знать условия, необходимые для жизни растений	Презе нтация по теме. Почва для

32	3	Уход за комнатными растениями. Полив, опрыскивание.	18.01		Коррекция восприятия, памяти, зрительно- двигательной координации путём выполнения практических действий	Знать правила ухода за растениями, уметь осуществлять простейший уход за растениями.	посад- ки, лук, семена ящик Прак- тиче- ская работа
		1	3 четвеј	рть(2	(0 4)		
Рабо	та с бу	умагой и картоном (4ч.)					
33	1	Свойства картона. Резание картона ножницами по овалам, по кругам разных размеров.	18.01		Коррекция зрительно-двигательного восприятия, зрительно-двигательной координации, мелкой моторики на основе	Уметь резать и вырезать по линиям различной конфигурации	Картон, ножни цы Табли ца по техни-ке безопа сности
34	2	Симметричное вырезывание овощей и фруктов.	25.01		Коррекция зрительно-двигательного восприятия, зрительно-двигательной координации, мелкой моторики на основе	Уметь резать и вырезать по линиям различной конфигурации	Картон, ножни цы Табли ца по техни-ке безопа сности

35- 36.	3-4	Аппликация «Корзина с овощами и с фруктами» на картоне.	25.01 01.02	Коррекция зрительно-двигательного восприятия, зрительно-двигательной координации, мелкой моторики на основе	Уметь чередовать фигуры овощей и фруктов, планировать свою работу.	Загото вка корзин ки, обра- зец аппли кации.
<i>Бат</i> 37-38	ик (3ч.) 1-2	Графическое изображение ягод «Клубника». Рисование,	1.02 8.02	Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений в раскрашивании	Уметь аккуратно раскрашивать	Ткань, краски
30		приближенное к реальному.	0.02	внутри контура.	внутри контура.	кисти, вода, обра- зец.
39.	3	Композиция "Дары природы". Оформление.	8.02	Коррекция навыков оформления работы.	Уметь аккуратно оформлять работу.	Образ ец.
Кера	мика (.	2ч.)				
40.	1	Изготовление изделия из глины «Собачка».	15.02	Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений катание колбаски, придание формы частям тела поделки.	Уметь катать колбаски из глины в руках, видеть части тела.	Глина, дощеч ки, вода, стеки, обра- зец.
41.	2	Раскрашивать изделия краской.	15.02	Коррекция мелкой моторики, мышечных усилий путём упражнений покрытия изделия краской.	Уметь аккуратно раскрашивать.	Крас- ки, кисти, вода, образе ц.

		Работа с ткан	ью(4ч.)		
1.0	1	I.a.			T
42- 43.	1-2	Вытаскивание нитей для бахромы по краям салфетки.	22.02	Коррекция зрительного и тактильного Знать правила восприятия, зрительно-двигательной работы с иглой, координации, концентрации памяти, уметь медленно	Ткань, игла. Табли
				внимания, мелкой моторики. вытягивать нить.	ца по ТБ при работе с иглой.
44-	3-4.	Вышивание салфетки способом	1.03	Коррекция зрительного и тактильного Знать правила	Нитки,
45.		«Вперёд иголка» по контуру	1.03	восприятия, зрительно-двигательной работы с иглой,	картон
		рисунка.		координации, концентрации памяти, уметь вдевать нитку	c
				внимания, мелкой моторики путём в иголку, вышивать	проко
				упражнений в шитье. по контуру.	лами,
Рабог	тас б	исером (5ч.)			
46,	1,2,	Изготовление дерева «Клён» из	15.03	Коррекция зрительного, тактильного Уметь нанизывать	Прово
47,	3	крупных пайеток в форме кленового	15.03	восприятия, зрительно-двигательной листочки	лока,
48.		листочка по схеме.	22.02	координации, внимания на основе скручивать	набор
			22.03	упражнений в нанизывании пайеток на проволоку. Знать ТБ	листоч
				проволоку, в скручивании проволоки. при работе с	ков,
				проволокой.	обра-
					зец.
49-	4-5	Вышивание бисером по канве	22.03	Коррекция зрительного, тактильного Знать правила	Канва
50.		«Ветка рябины».	5.04	восприятия, зрительно-двигательной работы с иглой,	c
				координации, внимания на основе уметь вдевать нитку	рисун
				упражнений в вышивании бисером. в иголку,бисер.	ком,ни
					тки.
					Бисер.
Pacm	ениево	одство(24.)			

51.	1	Приготовление почвы для рассады.	5.04	Коррекция мышления на основе наблюдений,	Знать условия,	Почва
		Посадка семян в горшочки для		Коррекция восприятия, памяти, зрительно-	необходимые для	для
		рассады.		двигательной координации путём выполнения	жизни растений,	paca-
52.	2	Уход, рыхление, полив растения.	12.04	практических действий	уметь осуществлять	ды,
					простейший уход за	горш-
					растениями.	ки,
						семена
						палоч-
						ки для
						рыхле
						ния.

4 четверть(16ч)

Работа с бумагой и картоном(5ч.)

53	1	Складывание из картона поделки	12.04	Коррекция	зрительного,	тактильного	Учить	выполнять	Техно
		«Дом».		восприятия,	зрительно	о-двигательной	инструкі	цию	логиче
				координации в процессе складывания.		учителя		ская	
									карта,
									картон
									гото-
									вые
									детали
									, клей.
54.	2	Складывание из картона поделки	19.04	Коррекция	зрительного,	тактильного	Учить	выполнять	Гото-
		«заяц».		восприятия, зрительно-двигательной			инструкцию		вые
				координации	в процессе склады	вания.	учителя		детали
									, клей.
55.	3	Складывание из картона поделки	19.04	Коррекция	зрительного,	тактильного	Учить	выполнять	Гото-
		«лиса».		восприятия,	зрительно	о-двигательной	инструкі	цию	вые
				координации в процессе складывания.			учителя		детали
									, клей.
56-	4-5	Композиция сказки «»Лиса и заяц».	26.04	Коррекция	зрительного,	тактильного	Уметь	соблюдать	Знать

57.		Оформление.	26.04	восприятия, вырезание деревьев, наклеивания	последовательность действий в сказке.	содер
				на картон. Обыгрывание сказки.	деиствии в сказке.	жание сказки
Бат	 ик(2ч.)			I		
58.	1	Графическое изображение	17.05	Коррекция мелкой моторики, мышечных	Уметь аккуратно	Ткань,
		«Бабочка». Рисование,		усилий путём упражнений в раскрашивании	раскрашивать	краски
		приближенное к реальному.		внутри контура.	внутри контура.	кисти,
						вода,
						обра-
						зец.
59.	2	Оформление композиции «Бабочки».	17.05	Коррекция зрительного восприятия.	Знать приёмы	Ткань,
					оформления.	краски
						•
	1	1		Керамика (1ч.)	**	
60.	1	Оформление поделки «Собачка».	24.05	Коррекция зрительного восприятия.	Уметь доводить	Обра-
					дело до конца.	зец.
	1	15		Работа с тканью (2ч.).	T	
61-	1-2	Вышивание бисером по канве	24.05	Коррекция зрительного, тактильного	Уметь доводить	Обра-
62.		«Ветка рябины».		восприятия, зрительно-двигательной	дело до конца.	зец.
				координации, внимания на основе		
				упражнений в вышивании бисером.		
Рабо	mac 6	бисером (2ч.)				
63-	1.0	Вышивание бисером по канве		Коррекция внимания на основе упражнений	Уметь доводить дело	Обра-
64.	1-2	«Ветка рябины».		в вышивании бисером.	до конца.	зец.
				Растениеводство (4ч.)	1	ı
65-		Паракон поли поли в поли		Коррекция восприятия, памяти, зрительно-	Знать правила ухода	Pacca
66.	1-2	Перекапывание почвы, рыхление почвы.			за растениями, уметь	
ου.		HUARDI.		двигательной координации путём	за растениями, уметь	да,

67-				выполнения	выполнять	семе-
68.				практических действий	простейший уход за	на,
		Посев семян в грунт. Высаживание			растениями.	лейки
	3-4	рассады в открытый грунт, полив				лопа-
		растений.				ты,
						граб-
						ли.

Контрольно-измерительные и дидактические материалы

Дидактический материал: комплекты демонстрационных и раздаточного материалов, таблицы по разделам и темам профильного труда, рабочие тетради; фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования; технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, примеры (образцы) народных промыслов, презентации и др.; оборудование таких предметов как: швейное дело, керамика, и др. требуют наборов инструментов для обработки различных материалов; теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.); расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань и др.

Информационно-методическое обеспечение по предмету

- 1 Адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)
- 2. Бгажнокова И.М.» Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта». М., 2007.
- 4. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. М., 2005.
- 5.Выгонов В.В. Оригами. М. 2002 Гусакова М.А. Аппликация. М. 1976
- 6. Петрова В.Г. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. М., 1976

Материально-техническое оснащение.

- 1. Ноутбук.
- 2. Классная доска с набором магнитов
- 3. Мультимедийные средства обучения соответствующие тематики программы по профильному труду
 - 4. Образцы аппликаций, поделок
 - 5. Картон цветной, белый
 - 6. Цветная бумага.
 - 7. Ножницы
 - 8. Клей
 - 9. Глина, тряпочки, стеки, дощечки
 - 10. Нитки, иголки, игольницы, ткань, пуговицы
 - 11. Проволока, бисер (мелкий, крупный)
 - 12. Ткань (шёлк), контур, воск, подрамник, краски
 - 13. Простой карандаш, линейка, клеёнка
 - 14. Шаблоны из геометрических фигур, растительных форм
- 15. Технологические карты работ, правил техники безопасности с клеем, ножницами, бисером, нитками